

AGENT ORANGE A PERSONAL REQUIEM
Masako Sakata

Résumé

4 ans auparavant, Greg Davis, mon époux depuis plus de 30 ans, décédait à l'âge de 54 ans. La cause du décès incombaît à un cancer du foie dû possiblement à son exposition au défoliant Agent Orange, lorsqu'il faisait son service dans l'armée des Etats-Unis pendant la guerre du Vietnam.

12% du sol au sud Vietnam ont été contaminés par 19 millions de gallons de défoliants déversés entre 1961 et 1970 dont 12 millions contenant de la dioxine, le produit le plus toxique qu'ait été inventé par l'homme.

Pour combattre la tristesse et la solitude et pour trouver les liens entre l'AO et ses effets, je suis retournée au Vietnam.

Partout j'y ai trouvé des victimes directes et présentes. Des enfants sitôt nés, souffrent déjà de toutes sortes de déformations et de maladies. En dépit de telles difficultés et la pauvreté, j'y ai découvert partout de l'amour, de la tendresse, de la chaleur. Les rencontres avec ces victimes et leurs familles m'ont aidées à me sortir de mon propre chagrin.

Le documentaire dévoile aussi des faits historiques qui ont conduit au désastre écologique sans précédent.

L'Agent Orange est une accusation de la politique étrangère des Etats-Unis engendrée par l'avidité mais aussi une célébration authentique du pouvoir de l'amour bravant un des grands malheurs du XX^e siècle.

langues :anglais, vietnamien

durée 71 mn

Producteur et directeur Sakata Masako

Bill Megalos

Musique originale Namba Tadashi

Chansons par Joan Baez, Peter, Paul et Mary

Sakata Masako 2007.

Invitation

1) Le film est projeté au cinéma

LA PAGODE 57, rue de Babylone 75007 Paris - métro Saint François Xavier

le 22/11/08 à 14.30H

le 23/11/08 à 11 H

L'entrée est libre et il faut arriver environ 20 minutes avant la projection car c'est en fonction des places disponibles.

Le film de Masako est en compétition officielle au Festival International du Film d'Environnement. Il peut effectivement obtenir l'un des prix décernés.

2) Son film est sous titré français. C'est Catherine Cadou, une amie de Makaso, adaptatrice de films japonais, qui fait les sous-titres.

3) Un débat est prévu après chaque projection du Festival.

4) Le Festival a prévu une interprète et le débat se fera en Anglais avec une traduction en Français.

5) Masako reste en France jusqu'au 27 Novembre 2008

6) prière de prendre contact avec nhumai ou marie christine par courriels.